

## Информация по объектам культурного наследия

п/п	Вид, наименование памятника, автор	Местоположение памятника	Датировка	Описание, современное использование	Принятие на государственную охрану
<b>Памятники истории и архитектуры республиканского значения</b>					
1.	Петропавловская церковь <b>0300906000</b>	ГО г. Нефтекамск, мкр-н Касево, ул.Тракторная, 13а	1824-1825 (1824 - 42)гг.	Действующий храм	ПСМ БАССР №390 от 19.07.1976 г.
2.	Усадьба купцов Вечтомовых <b>0300000285</b>	ГО г. Нефтекамск, мкр-н Касево, ул.Тракторная, 17,19,21	Конец XIX в.		Расп. КМ РБ №359р от 13.04.1994 г.
3.	1-е здание (с каменными воротами и кованой решеткой) <b>0300000286</b>	ГО г. Нефтекамск, мкр-н Касево, ул.Тракторная, 17	Конец XIX в.	ООО «Краснокамская сельхозхимия»	Расп. КМ РБ 359р от 13.04.1994 г.
4.	2-е здание <b>0300000287</b>	ГО г. Нефтекамск, мкр-н Касево, ул.Тракторная, 19	Конец XIX в.	ООО «Краснокамская сельхозхимия»	Расп. КМ РБ 359р от 13.04.1994 г.
5.	3-е здание <b>0300000288</b>	ГО г. Нефтекамск, мкр-н Касево, ул. Тракторная, 21	Конец XIX в.	Жилье	Расп. КМ РБ 359р от 13.04.1994 г.
<b>Выявленные памятники истории и архитектуры</b>					
6.	Дом кирпичный (одноэтажный)	ГО г. Нефтекамск, мкр-н Касево, ул.Советская, 43	Конец XIX в.	Детский сад №11	
<b>Памятники искусства</b>					
7.	Памятник В.И.Ленину <b>0300907000</b>	ГО г. Нефтекамск, площадь В.И.Ленина	6 ноября 1986 г.	22 апреля 1970 г. на проспекте Комсомольском был открыт постамент на месте будущего памятника Ленину. На открытие пришли ветераны партии и труда, представители	Расп. СМ БАССР 3393р от 04.12.1984г.

	Автор –Томский Н. (г.Москва) Заказчик памятника «Башгражданпроект»			горкома КПСС, исполкома горсовета, рабочие и служащие, инженерно-технические работники крупных промышленных предприятий и организаций, студенты и школьники. На митинге выступил первый секретарь горкома партии Е.В.Карцев, персональный пенсионер А.В.Пятов, секретарь горкома комсомола Н.Хохлов, ученица школы №4 Гузель Миннибаева. 6 ноября 1986 г. на центральной площади открыт памятник В.И.Ленину по проекту скульптора Томского Н.В. Архитектор города в 1983-84 гг. Юлаев Ш.И. являлся соавтором памятника, делал оформление площади. Томский Н. задумывал мемориальный комплекс, в который должны были войти здания Универмага, Дома Быта, Детской библиотеки и т.д. Пешеходная зона и здания вокруг площади должны были покрыты гранитом. Памятник должен был стоять на гранитном постаменте, но в результате оказался на железобетонном постаменте. Голова памятника полая, весит 6 тонн.	
8.	Памятник «Воин-освободитель» <b>0300905000</b> Автор – скульптор Бодров И.	ГО г. Нефтекамск, пр. Комсомольский, сквер Победы	май 1967 г.	Изготовлен в Уфимской мастерской. Сооружен в ознаменование XXII годовщины Победы советского народа в войне с фашистской Германией. Проект памятника был утвержден калужским скульптурно-художественным советом. Материал – мраморная крошка. После реставрации в 2005 г. облицован медью. Высота от постамента – 2,25 м. В 1965 г. была установлена стела, где сообщалось о возведении памятника Воину-победителю. Первоначально планировалось установить его у входа в центральный парк культуры и отдыха, в районе нынешнего Городского центра культуры. В начале планировались фигуры воина и маленькой девочки. Рука солдата должна была лежать на голове ребенка. Замысел не воплотили в жизнь. Во время реставрации скульптор И.Гилязов планировал создать первоначальный замысел, но в результате изменил положение руки воина (повернул ее наружу) и облицовал	Расп. СМ БАССР №2190р от 30.12.1997 г.

				памятник медью. Сам памятник полый внутри. Реставрация памятника была проведена к 60-летию Победы советского народа в ВОВ.	
<b>Могилы</b>					
9.	Братская могила борцов за власть Советов <b>0300904000</b>	ГО г. Нефтекамск, мкр-н Касево, бывшее кладбище	1919 г.	В 1930 г.в с.Касево на братской могиле захоронений 26 красных партизан и работников советских учреждений, зверски убитых белогвардейцами в 1918-1919 гг.был установлен обелиск. 8 мая 1985 года у обелиска был открыт памятник «Борцам революции».	Расп. СМ БАССР №2190р от 30.12.1977 г.
<b>Памятники культуры муниципального значения</b>					
10.	Скульптура «Строитель» Автор -.Пастернак К.	ГО г. Нефтекамск, ул.Ленина, сквер	1968 г.	Сооружена в честь 10-летия треста «Башнефтепромстрой» и посвящена строителям Ордена Трудового Красного Знамени треста «Башнефтепромстрой». Дело их рук – многоэтажные жилые квартиры, промышленные корпуса Нефтекамска и многих других городов, животноводческие комплексы колхозов и совхозов Прикамья.	
11.	Скульптура «Нефтяник»	ГО г. Нефтекамск, ул. Ленина, сквер	1967 г.	Автор не установлен. Посвящена нелегкому труду нефтяников. Предположительно памятники – скульптуры «Строитель» и «Нефтяник» - это единый заказ и автор может быть один.	
12.	Скульптура «В.И.Ленин» Автор - Анопченко	ГО г. Нефтекамск, пр. Комсомольский, СОШ № 4	Май 1968 г.	Памятник-скульптура был создан по заказу СОШ №4 в честь Дня рождения пионерской организации на общественные средства и деньги, полученные за собранный металлолом. Материал - алюминий, высота от постамента 2,25 метра.	
13.	Стела показателей в честь 50-летия образования СССР	ГО г. Нефтекамск, пр. Комсомольский, сквер	1967 г.	Стела установлена в честь награждения ряда предприятий города памятными знаменами за выполнение принятых обязательств в честь 50-летия Советской власти. Этот обелиск является символом трудовой доблести нефтекамцев.	
14.	Памятник «Борцам революции». Авторы – Черных А.,	ГО г. Нефтекамск, мкр-н Касево, сквер	Май 1985 г.	Памятник был открыт 8 мая 1985 года. Установлен в сквере Памяти. Выполнен из бетонных плит, в виде фигуры красноармейца на фоне развивающегося Знамени революции.	

	Фузеев В.			На постаменте высечены имена погибших в годы гражданской войны. У основания памятника вечный огонь в виде звезды.	
15.	Монумент в честь 50-летия победы в Великой Отечественной войне	с. Амзя, ул.Пионерская,3, сквер	1995 г.	Изготовил монумент Амзинский лесокombинат. Установлен в сквере 50-летия Победы. Монумент выполнен в виде развернутого Знамени Победы. Справа и слева установлены две бетонные тумбы с датами войны. Перед монументом вечный огонь в виде звезды из нержавеющей стали. Вечный огонь огорожен по периметру чугунной оградой.	
16.	Обелиск в честь 40-летия Победы в Великой Отечественной войне Авторы – Латкин А., Шишкин В.	с. Амзя, ул.Кудрявцева, сквер	1985 г.	Установлен в память об участниках Великой Отечественной войны. Находится в сквере имени Комсомола. Металлический обелиск высотой 6 метров, увенчан пятиконечной звездой из нержавеющей стали. На обелиске орден Отечественной войны в обрамлении георгиевской ленты, списки погибших амзинцев. Обелиск установлен на бетонном основании. На двух вертикальных плитах высечены названия городов-героев, орден Отечественной войны. Реконструкция обелиска проведена в 1990 г.	
17.	Стела в память погибшим в Великой Отечественной войне	с. Ташкиново		Памятник включает в себя «вечный огонь» и стелу, на которой закреплены памятные доски с именами участников Великой Отечественной войны.	
18.	Скульптурная композиция «Борцам революции» Автор - Брацуп	ГО г.Нефтекамск, ул.Ленина, к/т «Октябрь»	1968 г.	Изготовил памятник-скульптуру Ленинградский завод художественного литья. Установлен к 50-ой годовщине Октябрьской революции и в честь 50-летия ВЛКСМ. При открытии композиции была заложена капсула с письмом будущим молодым жителям города. В настоящее время капсула исчезла. Письмо хранится в городском историко-краеведческом музее. Передано оно Галиным, председателем политической партии «Коммунистическая партия Российской Федерации». Первоначальное название скульптурной композиции «50-лет	

				<p>Октября».</p> <p>Предполагалось установить в сквере на пр.Ленина между Домом Промышленности и кинотеатром «Маяк», а сквер назвать «50 лет Октября».</p> <p>Композиция представляет развернутое знамя, выполненное в чугуне, красного цвета и 3 фигуры – рабочего, солдата и матроса. На знамени с одной стороны барельеф В.И.Ленина, с другой изображение серпа и молота. Скульптурная композиция воздвигнута на гранитном пьедестале, выполнена из железобетона. Высота 6 метров.</p>	
<b>Садово-парковые скульптуры</b>					
19.	Скульптура «Лодка» Автор – Нуриахметов Ф. (г. Уфа)	ГО г. Нефтекамск, картинная галерея «Мирас»	1998 г.	Экологическая тема: сосуществование цивилизации и природы. Символично, просто, узнаваемо. Ящерица может отрастить оторванный хвост, а способна ли излечить окружающий нас мир от нашего разрушительного отношения к ней?!	
20.	Скульптура «Цепь» Автор – Логвиненко И. (г. Магнитогорск)	ГО г. Нефтекамск, картинная галерея «Мирас»	1998 г.	Связь поколений. Без прошлого нет настоящего и будущего. Философия которого каждый воспринимает по уровню понимания каждого и в отдельности.	
21.	Скульптура «Искушение» Автор – Балашов А.В. (г. Москва)	ГО г. Нефтекамск, картинная галерея «Мирас»	1998 г.	Змей, обвившейся вокруг женской фигуры. Его внутренняя сила – сила великого искушения для человека всех времен и народов, которому очень трудно не поддаться, не испить чашу славы, власти, богатства, наслаждения. Но удовлетворение – чувство разрушительное и ведет оно к пресыщению, скуке, лени души. Лишь в устремлении вперед, к новым свершениям может жить человек, и у него всегда есть выбор, идти ему или остановиться.	
22.	Скульптура «Кама» Автор – Лобанов В. (г. Уфа)	ГО г. Нефтекамск, картинная галерея «Мирас»	1998 г.	Она! Пластичная, обтекаемая, изящная спокойная, не познанная.	
23.	Скульптура «Двое» Автор – Шарапов В. (Тюменская область)	ГО г. Нефтекамск, картинная галерея «Мирас»	1998 г.	Будет третий, четвертый...Счастливые те, кто познал, вкусил.....	

24.	Скульптура «Энимал» («Животные») Автор – Черствый Б.А. (г.Москва)	ГО г. Нефтекамск, картинная галерея «Мирас»	1998 г.	Скульптура красива своей особой, напряженной жизнью, своей выразительной простотой. Она обретает силу символа, знака, амулета, влияющего на людей и их судьбы.	
25.	Скульптура «Античный мотив» Автор – Гкела Кесидис (Греция)	ГО г. Нефтекамск, картинная галерея «Мирас»	1998 г.	Автор обозначил лицо женщины, тщательно отшлифовав ее шею и подбородок. Использовал авангардистское направление работы, для которого характерно отклонение от реальных форм и пропорций с целью более острого эмоционального звучания.	
26.	Скульптура «Икар» Автор – Гилязов И. (г.Уфа)	ГО г. Нефтекамск, картинная галерея «Мирас»	1998 г.	Кто рожден ползать,..... а так хочется!	
27.	Скульптура «Даная» Автор – Сейсов М. (Казахстан)	ГО г. Нефтекамск, картинная галерея «Мирас»	1998 г.	Земля, женщина, мать. Она под нашими ногами-сделаем ее красивой и цветущей!	
28.	Скульптура «Фонтан» Автор – Винниченко В. (г.Санкт-Петербург)	ГО г. Нефтекамск, картинная галерея «Мирас»	1998 г.	Мужской и женский образы, два извечных жизненных начала воплощены в тяжелых брызгах влаги. Шум падающей воды слышится в потоке.	
29.	Скульптура «Улитка» Автор - Хабибрахманов Р. (г. Уфа)	ГО г. Нефтекамск, ул. Соц-кая, узел связи	1998 г.	Форма спирали заключает в себе энергетику необычайной силы. Все в мире движется в вихревом потоке. Эволюция – движение вверх, и потому спираль жизни нарастающая, и невозможно ее остановить или задержать. Значит необходимо преодолеть в себе желание покоя, остановки.	
30.	Скульптура «Олень» Автор – Олешня С.Н. (г.Ростов-на-Дону)	ГО г. Нефтекамск, ул. Соц-кая, узел связи	1998 г.	Стремительно скачущий олень с крутыми завитками рогов. Как известно, на Южном Урале в 1 тысячелетии до н.э. кочевали скифские племена, называемые савроматами и сарматами.	
31.	Скульптура «Материнство» Автор – Калинушкин Н. (г.Уфа)	ГО г. Нефтекамск, ул. Соц-кая, узел связи	1998 г.	Практически каждый народ в годы борьбы за независимость или в период национального возрождения обращается к женско-материнской символике, а идея родины и патриотизма воплощается в образе Женщины-матери.	
32.	Скульптура «Любовь» Автор – Субханкулов Т. (г.Москва)	ГО г. Нефтекамск, ул. Соц-кая, Отдел образования	1998 г.	Композиция воплотила в себе гармонию слияния двух душ, их внутреннее согласие, спокойное, земное и в то же время необычайно воздушное, устремленное вверх, легкое, как летнее облако на голубом небе.	

33.	Скульптура «XX век» Автор – Джикия В.О. (Грузия)	ОАО «Благоустройство»	1998 г.	Разбита.	
34.	Аллея Трудовой славы,  в т.ч.:	ГО г. Нефтекамск, от Центральной площади до ул. Нефтяников	2013 г.	Представлена скульптурная хронология становления города Нефтекамск. Идея создания аллеи воплощает в себя дань уважения людям, которые стояли у истоков зарождения города.	
	Скульптура «Карцев Е.В.» - «Почетный гражданин города Нефтекамск»	ГО г. Нефтекамск, ул. Ленина (напротив здания Управления труда и социальной защиты населения МТСЗН РБ по г.Нефтекамск)	2013 г.	За особые заслуги и выдающийся вклад в развитие экономики, активное участие в общественной жизни города решением Нефтекамского городского Совета народных депутатов Башкирской АССР от 23 февраля 1978 года № 16-6 Карцеву Евгению Васильевичу присвоено звание «Почетный гражданин города Нефтекамска»	